**Allegato 2b   
SCHEMA PROPOSTA PROGETTUALE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **SEZIONE/I PRESCELTA/E** | **CONTENUTO** |  |
|  |  |  |
| **PROGETTUALITA’ (***denominazione***) :** | | |
| 1. **Contenuti** | **a1) Qualità artistica (max 5.000 battute).** Si dovrà indicare il contenuto del progetto artistico, avendo cura di indicare la tipologia dello/degli spettacolo/i, il cronoprogramma, gli artisti coinvolti. Il progetto dovrà offrire indicazioni utili per la valutazione dei seguenti parametri: curriculum degli artisti coinvolti e, ove presenti della direzione artistica/regia; aderenza alle aspettative del pubblico contemporaneo; qualità dei servizi di scena (es. service audio e luci); qualità degli allestimenti. |  |
| ………………………………………………………………………………………..  ………………………………………………………………………………………... |  |
| **a2) Attrattività (max 1500 battute)**. Si descriva la capacità della proposta di aggregare pubblici ampi, eterogenei e trasversali. |  |
| ………………………………………………………………………………………..  ………………………………………………………………………………………... |  |
| **A3) Coerenza con gli obiettivi (max 1500 battute)**. Si forniscano elementi utili a definire e valutare il livello di coerenza del progetto rispetto agli obiettivi indicati nella premessa del presente Avviso pubblico. |  |
| ………………………………………………………………………………………..  ………………………………………………………………………………………... |  |
| **a4) Continuità (max 2000 battute)**. Si descriva il livello di consolidamento nel tempo dell’iniziativa con indicazione delle precedenti edizioni dell’evento/manifestazione |  |
| ………………………………………………………………………………………..  **………………………………………………………………………………………...** |  |
| **B) Organizzazione** | **b1) Curriculum del soggetto organizzatore (max 2.500 battute)**  Dovranno essere indicate le esperienze maturate dal soggetto promotore nel campo dell’arte e dello spettacolo. |  |
| ………………………………………………………………………………………..  **………………………………………………………………………………………...** |  |
| **b2) Sostenibilità progetto (max 2.000 battute).** Dovrà essere presentato il piano economico di cui all’allegato 3, al fine di consentirne la valutazione secondo i seguenti parametri: a) congruità e coerenza dei costi dichiarati per la realizzazione della proposta progettuale; b) grado di autonomia economica nel rapporto tra spese previste, investimenti preventivati e contributo richiesto |  |
| ………………………………………………………………………………………..  **………………………………………………………………………………………...** |  |
| **C) Modalità di offerta  e fruizione attività** | **c1)** **Interazione con i luoghi (max 1500 battute)**. Descrivere il tipo di interazione tra soluzione progettuale e luogo indicato e la sua capacità di valorizzare la natura del sito. |  |
| ………………………………………………………………………………………..  **………………………………………………………………………………………...** |  |
| **D) Comunicazione** | **d1) Comunicazione (max. 1000 battute)**. Descrivere le attività di comunicazione che saranno assicurate per la promozione della soluzione progettuale. |  |
| ………………………………………………………………………………………..  **………………………………………………………………………………………...** |  |
| **DOCUMENTAZIONE DA ALLEGARE:** | | |
| **Piano economico preventivo** *(Schema Allegato n. 5)* | **Piano economico preventivo** dettagliato nel rispetto della struttura di cui allo schema allegato 5 al presente Avviso Pubblico, riportante tutte le entrate e le uscite previste. |  |
| **Programma dettagliato giornaliero dell’iniziativa** *(Schema Allegato n. 4)* | **Programma dettagliato giornaliero dell’iniziativa** dettagliato nel rispetto della struttura di cui allo schema allegato 4 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Luogo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Data  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |  |  |  | | --- | --- | --- | |  |  | **Timbro e firma** | |  |  | **del legale rappresentante**  (*soggetto capofila*) | |  |  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Luogo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Data  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |  |  |  | | --- | --- | --- | |  |  | **Timbro e firma** | |  |  | **del legale rappresentante** | |  |  | (*soggetto n. 2*)  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Luogo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Data  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |  |  |  | | --- | --- | --- | |  |  | **Timbro e firma** | |  |  | **del legale rappresentante**  (*soggetto . 3*) | |  |  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Luogo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Data  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |  |  |  | | --- | --- | --- | |  |  | **Timbro e firma** | |  |  | **del legale rappresentante** | |  |  | (*soggetto n. 4*)  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |